



**Адаптированная образовательная программа  
для дошкольников  
с тяжелыми нарушениями речи**

Программа является адаптированной программой для дошкольных образовательных организаций, в которых получают образовательные услуги дети с тяжелыми нарушениями речи; адресована работникам дошкольных образовательных организаций: учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям и другим специалистам. Она окажет существенную помощь родителям, воспитывающим детей с недоразвитием речи.

Материалы программы могут быть использованы в диагностических целях при отборе детей (ПМПК) как в группы для дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья совместно с другими детьми, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях (Часть 5 статьи 17 Федерального закона от 29 декабря 2012 г.), специалистами образовательных организаций в процессе отслеживания динамики развития детей, а также при разработке образовательной программы для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Много полезной информации, необходимой в их будущей работе, почерпнут учащиеся педагогических колледжей, студенты факультетов дошкольного воспитания и коррекционной педагогики вузов, слушатели курсов повышения квалификации работников образования.



# СОДЕРЖАНИЕ

## Целевой раздел

### Пояснительная записка

- *Цели и задачи реализации «Программы»*
  - *Принципы и подходы к формированию «Программы»*
  - *Значимые для разработки и реализации «Программы» характеристики:*
    - **Общая характеристика нарушений речевого развития, соответствующего первому, второму, третьему и четвертому уровню речевого развития**
    - **Планируемые результаты освоения «Программы»**

## Содержательный раздел

### Первая ступень обучения. Младший дошкольный возраст

#### ***Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи***

*Направления логопедической работы на первой ступени обучения*

- Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения
- Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

##### ***«Социально-коммуникативное развитие»***

•Игра

Ролевые игры

Театрализованные игры

Игры с природными материалами

- Представления о мире людей и рукотворных материалах
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе
- Труд

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

##### ***«Познавательное развитие»***

- Конструктивные игры и конструирование
- Представления о себе и об окружающем природном мире
- Элементарные математические представления



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
**«Речевое развитие»**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
**«Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительное творчество

Рисование

Лепка

Аппликация

- Музыка

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
**«Физическое развитие»**

- Физическая культура

- Представления о здоровом образе жизни и гигиене

## **Вторая ступень обучения. Средний дошкольный возраст**

### ***Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи***

#### ***Направления логопедической работы на второй ступени обучения***

- Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения
- Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### ***«Социально-коммуникативное развитие»***

#### •Игра

Ролевые игры

Театрализованные игры

Игры с природными материалами

- Представления о мире людей и рукотворных материалах
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе
- Труд

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### ***«Познавательное развитие»***

#### •Конструирование

- Представления о себе и об окружающем природном мире
- Элементарные математические представления



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«Речевое развитие»**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«Художественно-эстетическое развитие»**

•Изобразительное творчество

Рисование

Лепка

Аппликация

•Музыка

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«Физическое развитие»**

•Физическая культура

•Представления о здоровом образе жизни и гигиене

## Третья ступень обучения. Старший дошкольный возраст

### *Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи Направления логопедической работы на третьей ступени обучения*

- Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения
- Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Игра
- Рольевые игры
- Театрализованные игры
- Игры с природными материалами
- Представления о мире людей и рукотворных материалах
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе
- Труд

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### **«Познавательное развитие»**

- Конструирование
- Представления о себе и об окружающем природном мире
- Элементарные математические представления



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«Речевое развитие»**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«Художественно-эстетическое развитие»**

- Изобразительное творчество

Рисование

Лепка

Аппликация

- Музыка

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«Физическое развитие»**

- Физическая культура

- Представления о здоровом образе жизни и гигиене

## Организационный раздел

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР.

Направления, содержание обследования, оценка и фиксирование результатов комплексного психолого-педагогического обследования.

**Первая ступень обучения. Младший дошкольный возраст**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

**Вторая ступень обучения. Средний дошкольный возраст**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

**Третья ступень обучения. Старший дошкольный возраст**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

*Примерный перечень оборудования и материалов для предметно-развивающей среды*



# <sup>[1]</sup> ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Адаптированная примерная общеобразовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 3-х до 7-ми (8-ми) лет.

Принято считать, что *к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации)*

Постановление Росстата от 03.05.2005 № 26 «Об утверждении порядка заполнения и представления формы федерального государственного статистического наблюдения № 85-К «Сведения о деятельности дошкольного образовательного учреждения»».

«Адаптированная примерная общеобразовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций (далее Организация):

- в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
- в группах комбинированной направленности, где осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

(ссылка Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»)

Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности

с каждой возрастной группой детей по логопедической работе и образовательным областям,

соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного

образования (Стандарт), представляющему собой совокупность обязательных требований

к дошкольному образованию. На основе Стандарта разработана предлагаемая «Адаптированная примерная общеобразовательная программа для дошкольников

с тяжелыми нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка

с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению в образовательной организации общего типа.



*«Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики.*

Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей,
- освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности;
- о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит *психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».*

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ «ПРОГРАММЫ»

**Цели «Программы»** состоят в том, чтобы проектируемая модель коррекционно-развивающей

психолого-педагогической работы максимально обеспечивала бы гармонизацию, *сближение культурного и биологического в развитии детей с ТНР.*

В процессе работы над программой авторы учитывали положения о том, что *программа образования ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи*

*является системообразующим фактором в целостном образовательном процессе, в частности,*

в процессе коррекционно-развивающего обучения. Поэтому коррекционно-образовательный процесс

представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

«Программа» разрабатывалась как адаптированная примерная общеобразовательная программа

для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Поэтому ее целесообразно использовать как основу для организации коррекционно-образовательного

процесса при тяжелом нарушении речи у детей, а также в ходе конструирования индивидуальных коррекционных программ.

Однако гибкие базисные универсальные программы пригодны и для более широкого применения в практике психолого-педагогической коррекции.



## Задачи «Программы» —

помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами, способствовать обогащению их общего развития, осуществлению коррекции психофизического развития, подготовить их к обучению в школе. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (логопеда, психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также участия родителей в реализации единых требований к работе с детьми. Ответственность за реализацию «Программы» полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-педагогический консилиум и попечительский совет родителей.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной организации, реализующей общеобразовательную программу или общеобразовательной организации, реализующей адаптированную общеобразовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

## ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ «ПРОГРАММЫ»

**Теоретической основой** «Программы» стали:

- **концепция** о соотношении первичных и вторичных нарушений;
- **учение** об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей;
- **концепция** о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский);
- **концепция** о целостности языка как системы и о роли речи в психическом развитии ребенка;
- **концепция** о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка;
- **современные представления** о структуре речевого дефекта
- (Т. В. Ахутина (Рябова), Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Г. В. Чиркина и др.).



## ***Исходя из Стандарта в «Программе» учитываются:***

- ❖ индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- ❖ возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации.

«Программа» строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в Стандарте:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.<sup>[1]</sup>

<sup>[1]</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее Стандарт). — Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).



## ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ «ПРОГРАММЫ» ХАРАКТЕРИСТИКИ

При разработке «Программы» авторы исходили из того, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна сколько-нибудь сложная форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике, лежащей в основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на возможности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. **В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.**

Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его **преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть**



«Адаптированная примерная общеобразовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» строится на основе **общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.**

Таким образом, предлагаемая «Программа» **направлена** на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования.

**Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».**



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР

Планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде **целевых ориентиров**.

### ***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми младшего дошкольного возраста с ТНР***

#### ***Логопедическая работа***

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;

## *Социально-коммуникативное развитие*

Ребенок:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.



## *Познавательное развитие*

### Ребенок:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;

- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;

- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;

- использует в игре предметы-заместители;

- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);

- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

## *Речевое развитие*

Ребенок:

- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
- стремится к расширению понимания речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.



## *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

## *Физическое развитие*

Ребенок:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.



## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы направлено на реализацию следующих **принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи (раскрыты в «Программе» - выдержки из нее):**

### ***Структурно-системный принцип***

#### ***Принцип комплексности***

***Принцип дифференциации*** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

#### ***Принцип концентризма***

....Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

***Принцип последовательности*** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

### ***Принцип коммуникативности.***

...Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

### ***Принцип доступности***

***Принцип индивидуализации*** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

***Принцип интенсификации*** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

***Принцип сознательности*** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

### ***Принцип активности***

***Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения***



Каждая ступень «Программы» включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным Стандартом дошкольного образования. Они в совокупности позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

«Программа» учитывает *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития*. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в более глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что обеспечивает переход на следующий, новый этап развития.

*Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по «Программе» является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Если в дошкольном возрасте определяющими развитие ребенка являются игра, рисование, конструирование, элементарный труд, то учебная деятельность формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов).*

**Содержание педагогической работы с детьми с ТНР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия**, которое организуется **по трем ступеням**, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих Стандартам и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

**На первой ступени** проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена прежде всего совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

**Вторая ступень** посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На **третьей ступени** целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.



От ступени к ступени **коррекционно-развивающая работа** по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

**Организационная форма коррекционно-развивающей работы** с дошкольниками с ТНР рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание в «Программе» уделяется **построению образовательных ситуаций**.

**Вариативные формы организации деятельности** детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

# Структура образовательного процесса

- Первый блок (7.00 – 9.00):
  - совместная деятельность воспитателя с ребенком;
  - свободная самостоятельная деятельность детей
- Второй блок (9.00 – 11.00):
  - организованное обучение в форме занятий
- Третий блок (15.30 – 19.00):
  - Совместная деятельность взрослых с детьми (в структуре коррекционно-развивающих видов деятельности);
  - самостоятельная деятельность детей;
  - совместная деятельность воспитателя с ребенком



# Структура программы

- *Логопедическая работа при коррекции тяжелых нарушений речи.*
  - направления логопедической работы на каждой ступени обучения;
  - педагогические ориентиры;
  - этапы логопедической работы (подготовительный и основной)

# Этапы логопедической работы (1 ступень обучения)

## Подготовительный этап

### *Программное содержание:*

- преодоление речевого и неречевого негативизма;
- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания;
- формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- формирование мыслительных операций;
- формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- развитие импрессивной речи;
- вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого (1 ступень обучения); формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия.

### *Оборудование и материалы.*

### *Примерный перечень игр и игровых технологий*



# Этапы логопедической работы (1 ступень обучения)

**Основной этап:**

*Программное содержание:*

- формирование общих речевых навыков;
- развитие импрессивной речи;
- формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи;
- формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения;
- формирование связной речи;
- коррекция фонетической стороны речи.

*Оборудование и материалы.*

*Примерный перечень игр и игровых упражнений.*

*Литературный материал*

# Этапы логопедической работы (2 ступень обучения)

## Подготовительный этап

### *Программное содержание:*

- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания;
- формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- формирование мыслительных операций, **анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;**
- формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия.

### *Оборудование и материалы.*

### *Примерный перечень игр и игровых технологий*



# Этапы логопедической работы (2 ступень обучения)

**Основной этап:**

*Программное содержание:*

- формирование предметного, предикативного, адъективного словаря импрессивной речи;
- формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи;
- формирование синтаксической структуры предложения;
- формирование связной речи;
- коррекция фонетической стороны речи;
- коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

*Оборудование и материалы.*

*Примерный перечень игр и игровых упражнений.*

*Литературный материал*

# Этапы логопедической работы (3 ступень обучения)

## Подготовительный этап

### *Программное содержание:*

- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, **зрительно-пространственных представлений**;
- формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- формирование мыслительных операций, **обобщения, классификации**;
- формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия.

### *Оборудование и материалы.*

### *Примерный перечень игр и игровых технологий*



# Этапы логопедической работы (3 ступень обучения)

**Основной этап:**

*Программное содержание:*

- расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи;
- формирование синтаксической структуры предложения;
- формирование связной речи;
- коррекция фонетической стороны речи;
- коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций;
- **обучение грамоте**

*Оборудование и материалы.*

*Примерный перечень игр и игровых упражнений.*

*Литературный материал*

## Пункт 3.3.4. ФГОС ДО

- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); .....



## Игры с природными материалами –первая ступень

- **развивать стремление детей действовать вместе со взрослым и сверстниками, наблюдать за преобразованием природных материалов, получать удовольствие от игры с природными материалами;**
- **учить детей выражать радость, удовольствие, огорчение, удивление в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными сыпучими веществами, листьями, плодами и т. д.;**
- **знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие) и стремиться вызвать у них элементарный интерес к природным объектам;**
- **формировать у детей навыки и умения адекватного, бережного и осторожного обращения с природными материалами;**
- **развивать орудийных действия детей: использование орудий и предметов для достижения цели;**
- **стимулировать чувствительность кожи, активизировать кровотоки, тренировать мышцы рук;**
- **развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. д.);**
- **развивать пространственно-величинные представления детей о предметах и объектах контрастных размеров: большая шишка – маленькая шишка, полный стакан – пустой стакан (банка, миска и др.);**
- **обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: *мокрый — сухой* (песок), *легкий — тяжелый, большой — маленький* (комочек песка), *много — мало* (песка), *подходить* (к столу с песком) — *отходить* (от стола с песком);**
- **стимулировать речевую активность детей во время игр с природными материалами.**

# Программное содержание

- Знакомство детей с водой, песком и другими сыпучими материалами. Объяснение и показ детям, как можно играть с ними в помещении и на улице, какие предметы и орудия можно использовать в играх.
- Практические действия с песком в столе-ванной: скатать мокрый песок в комочки (лепка шариков из песка); заполнить мокрым песком формочки, а затем, перевернув их, выложить песок так, чтобы получился куличик; пересыпать песок совком, ложкой или другими предметами из одной емкости в другую; указательными пальчиками сделать углубления в песке, оставить на песке следы от ладошек и т. д.



# Программное содержание

- Игры на ознакомление со свойствами воды с использованием стола-ванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала. Ознакомительные игры с водой проводятся при участии взрослого: в воду опускают разные предметы, переливают ее из одного кувшина в другой, набрав из ванны.
- Совместные игры детей и взрослых, в ходе которых педагог демонстрирует образец взаимодействия с водой, учит детей играть так, чтобы не мешать остальным (не обливаться, не брызгаться). Дети играют с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур).

# Программное содержание

- Обучение приемам самомассажа рук перед играми с водой и песком с использованием различных массажеров, как специальных (мячи, валики, кольца), так и импровизированных (шишки, каштаны, орехи). Согревание рук в ванночке или в тазике с теплой водой, растирание их плотным махровым полотенцем досуха и т. д.
- Формирование у детей представлений об особенностях воды, ее температурных характеристиках, о значимости воды в жизни животных и растений, об изменчивости формы воды в зависимости от формы емкости, в которую ее наливают.
- Игры в объемном пространстве емкости (стол-ванна, таз и др.).



# Программное содержание

- Игры в двух емкостях одинакового или разного размера (большой и маленький, глубокий и мелкий тазы и т. п.).
- Игры и игровые упражнения с водой и различными полистироловыми фигурами, которые прикрепляются к кафельной или зеркальной стене для создания плоскостных композиций: предметных картинок, объединенных единым сюжетом, одной лексической темой и т. п.
- Игры с разными сосудами, которые наполняются водой (пластмассовые бутылки, миски, стаканы, кувшины), в которые вода наливается и выливается.
- Формирование у детей представлений об особенностях сухого и мокрого песка, об изменчивости его формы в зависимости от формы емкости, в которую он насыпается или накладывается с помощью вспомогательного предмета (лопатка, ложка, миска).

# Программное содержание

- Игры на сравнение веса одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): в две одинаковые по объему емкости помещается сухой и мокрый песок, дети с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее.
- Игровые упражнения с использованием песка и воды, направленные на обогащение антонимического словаря детей: *мокрый — сухой* (песок), *легкий — тяжелый*, *большой — маленький* (комочек песка), *много — мало* (песка), *подходить* (к столу с песком) — *отходить* (от стола с песком) и т. д.
- Музыкально-дидактические игры с использованием сыпучих материалов (пересыпание песка руками, пока играет музыка; сопровождение каждого музыкального такта определенным действием с природным материалом и др.).



# Программное содержание

- Игровые упражнения с использованием песка и воды, направленные на обогащение антонимического словаря детей: *мокрый — сухой* (песок), *легкий — тяжелый*, *большой — маленький* (комочек песка), *много — мало* (песка), *подходить* (к столу с песком) — *отходить* (от стола с песком) и т. д.
- Музыкально-дидактические игры с использованием сыпучих материалов (пересыпание песка руками, пока играет музыка; сопровождение каждого музыкального такта определенным действием с природным материалом и др.).
- Упражнения с природными материалами под музыку (ритмичные движения двумя руками вместе, одной рукой, попеременно правой и левой руками и др.): упражнения типа «Следы на песке» (следы ладоней на песке, следы пальцев рук на песке и др.).
- Разыгрывание ситуаций сказок с использованием настольного театра и декораций из различных природных материалов. В этом случае стол-ванна с песком используется как плоскость для моделирования ситуации сказки.

# Оборудование и материалы:

- заводные игрушки, которые движутся по поверхности воды (дельфин, лягушка, кораблик) или в воде (рыбки);
- игрушечные удочки с магнитиками; мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, птиц, растения, транспорт, различные строения и т. п.;
- набор для аквапескотерапии (полистироловые плоскостные игрушки, мелкие пластмассовые игрушки на магнитиках (рыбки, шарики и др.), лейки;
- натуральные предметы домашнего обихода;
- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой для сыпучих материалов (крупы, песок, фасоль, рис, ракушки, камешки и т. п.);
- прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.;
- различные приспособления для аквариумов: сачки, пластмассовые водоросли, фигуры, гроты, камни и др.;
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров;
- совочки, формочки, миски, ведра, флажки, искусственные цветы и т. п.;
- специально оборудованная вешалка, на которой располагаются фартуки, накидки, нарукавники из полиэтилена;
- специальные пластмассовые игрушки (наборы для настольного театра), веточки, шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и т. д.;
- столы-ванны для игр с песком, водой и другими природными материалами;
- чистый просеянный песок



# Примерный перечень игр и игровых упражнений:

- **с водой с использованием стола-ванны:** «Игра с корабликами», «Игра с уточками», «Ловля рыбок», «Моем кукол», «Налей воду в кастрюли», «Плавает и тонет», «Плавающие листья и цветы, шишки», «Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются столы-ванны с двумя емкостями);
- **с различными емкостями:** «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью) большой и маленький кувшины», «Насыпь песок в чашки»;
- **с песком с использованием стола-ванны:** «Лепим конфеты», «Печем куличи», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки», «Следы на песке» и др.

# Вторая ступень

- стимулировать стремление детей действовать вместе со сверстниками и наблюдать за преобразованием природных материалов, получать удовольствие от игры с ними;
- продолжать знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода, снег, вода с мыльной пеной, песок сыпучий, сухой, мокрый, каштаны гладкие, шишки колючие, желуди гладкие, овальные и т. п.); побуждать детей к экспериментированию с природными материалами, соблюдая меры безопасности и гигиены;
- формировать у детей умение адекватно, бережно и осторожно действовать с природными материалами;
- развивать у детей орудийные действия, требующие понимания свойств материала и логики осуществляемых действий;
- стимулировать чувствительность кожи, активизировать кровоток, тренировать мышцы рук детей;
- развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.);
- обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: *мокрый* — *сухой* (песок), *легкий* — *тяжелый*, *большой* — *маленький* (комочек песка), *тает* — *не тает* (снег), *подходить* (к столу с песком) — *отходить* (от стола с песком), *в песке* (воде) — *на песке* (воде) и т. п.;
- стимулировать речевую активность детей в процессе игр с природными материалами.



# Программное содержание

- Игры на уточнение представлений детей о свойствах мокрого и сухого песка, о том, из какого песка можно лепить и строить (куличики, объемные фигуры, дома и др.), а из какого нельзя. Конструктивные игры-экспериментирования на плоскости песка.
- Практические действия с песком в столе-ванной: игры на развитие тактильной чувствительности, барического чувства, формирование количественных представлений.
- Разыгрывание с детьми ситуаций по сказкам, стихотворениям, потешкам в песочном ящике с применением объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.
- Игры на расширение представлений о свойствах воды с использованием стола-ванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала, полистироловых фигур и т. п. Игры-экспериментирования с водой (при участии взрослого) и др.
- Игры с заводными игрушками в воде.

# Программное содержание

- Развитие навыков коллективной деятельности в играх с водой и песком: взаимодействие детей в ходе игр (воспитание вежливости, уступчивости, формирование умения согласовывать свои действия с партнером по игре и т. д.).
- Обучение детей самомассажу рук перед играми с водой и песком с использованием различных массажеров, как специальных (мячи, валики, кольца), так и импровизированных (шишки, каштаны, орехи). Подготовка рук к играм: согреть руки в ванночке с теплой водой, затем вытереть их насухо, растереть плотным махровым полотенцем.
- Игры с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур).
- Формирование у детей представлений об особенностях воды: температурных характеристиках, значимости воды для жизни животного и растительного мира, изменчивости ее формы в зависимости от формы емкости, в которую она наливается.



# Программное содержание

- Игры в объемном пространстве емкости (ванна, таз, игрушечный бассейн). Игры в двух-трех емкостях разного размера (глубокий, мелкий таз, бутылочки разного размера, стаканы разного объема).
- Игры и игровые упражнения с водой и полистироловыми фигурами, которые, будучи смоченными водой, прикрепляются к кафельной или зеркальной стене. **Создание из них плоскостных композиций: картинок, объединенных единым сюжетом, одной лексической темой, сюжетом литературного произведения, одной композиционной темой, количеством, формой и т. п.**
- Игры с разными сосудами, которые наполняются водой (пластмассовые бутылки, миски, стаканы, кувшины и т. п.), в которые вода наливается и выливается. **Игры и упражнения с водой и песком на формирование представлений о принципе сохранения количества** (см. «Формирование элементарных математических представлений»).
- Формирование представлений об особенностях сухого и мокрого песка, об изменчивости его формы в зависимости от формы емкости, в которую он насыпается или накладывается с помощью вспомогательного предмета (ложка, миска и т. п.).

# Программное содержание

- Сравнение веса одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): в две одинаковые по объему емкости помещается сухой и мокрый песок, дети с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее.
- Обогащение антонимического словаря детей в играх и упражнениях с песком и водой и т. п.
- Музыкально-дидактические игры с сыпучими материалами: **пересыпание песка руками, пока играет музыка; сопровождение каждого музыкального такта определенным действием с природным материалом и т. п. Упражнения на песке под музыку на развитие ритмичных движений двумя руками вместе, одной рукой, поочередных движений правой и левой руками и др. (упражнения типа «Следы»: следы ладонек на песке, следы пальцев обеих рук / одной руки на песке и др.).**



# Примерный перечень игр и

## игровых упражнений:

- *с использованием стола-ванны для игр с водой:* «Заводные игрушки в озере», «Заповедное озеро: плавающие лилии, листья и лягушки на них», «Игра с корабликами», «Плавающие фигурки и конструирование из них на кафельной стене», «Рыболов», «Тонет – не тонет», «Уплывшие картинки и выкладывание их на кафельной стене» и др.;
- *с разными емкостями:* «Бутылочки (стаканы) со снегом», «Замерзшая и растаявшая вода», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшины», «Насыпь песок в чашки», «Одинаково – по-разному», «Одинаковые бутылки» (по типу опытов Ж. Пиаже), «Разноцветная вода», «Разные бутылки» (по типу опытов Ж. Пиаже) и т. п.;
- *с использованием стола-ванны для игр с песком:* «Волшебные формочки», «Печем пирожки», «Следы на песке», «Театр на песке: рассказываем сказку» и др.

# Третья ступень

- Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на доньшке, другой перевернут и стоит на крышке и т. п.). Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).



# Программное содержание

- Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики: как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты и другая доступная и интересная дошкольникам информация.
- Задания на обозначение точки, линий на бумаге, на доске, на песке и т. п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая). Отрезок и взаимоотношения точек и линий.

# Программное содержание

- Ознакомление с первоначальными сведениями из истории геометрии: практические действия древних людей (например, натянутый шнур-тетива – прообраз линии; лён, из волокон которого делали нити и шнуры, на латинском языке звучит как «лиnum»). Словарная работа: созвучность слов *линия* и *лиnum* (на русском и латинском языках). Театрализованные игры «Древние математики»: возведение пирамид; «чтение» древних папирусов («папирус Ринда»); измерение участков, имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из мокрого песка, сосновых шишек, полифункциональных наборов «Радуга», «Гномик», «Фантазия» и др.



# Программное содержание

- Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх:  $\leftarrow$ ,  $\uparrow$ ,  $\rightarrow$ ,  $\downarrow$ ,  $\leftrightarrow$ ,  $\updownarrow$ . Выкладывание различных геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости песка, листа по стрелкам-векторам, по знакам  $\blacktriangleright$ ,  $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangledown$ ,  $\blacktriangle$ ,  $\circlearrowright$  и другим символам, указывающим отношения между направлениями объектов.
- Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх – вниз, вперед – назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова.